

المفردات الدراسية

السنة الدراسية الثالثة	عدد الساعات الأسبوعية				اللغة التدريس العربية	الاسم المادة Finishing Processes	العمليات انهاء
	عدد الوحدات	المجموع	عملي	نظري			
	4	6	6	-			

أهداف المادة :

الهدف العام : تعريف الطالب بانواع المواد والخامات المستخدمه في التصميم الداخلي وفي عمليات الانهاء و خواصها الكيمائية والفيزياوية وكيفية استخدامها .

الهدف الخاص : سيكون الطالب قادرًا على الالامام بالمواد المستخدمه في عمليات الانهاء ومعرفه خواص واساليب التتفذ

المفردات العملية	
الاسبوع	تفاصيل المفردات
الاول - السادس	المواد الجبستية - عمل خلطة من الجبس و تحريرها باستخدام قوالب جبستية مختلفة(الخشبيه، البلاستيكية، الكادجك، السليكونيه) تحضير القوالب وصب الجبس فيها و تسليحها بالالياف . الطرح الموقعي و انواع الحفر الغائر والبارز - والادوات المستعملة .
السابع - الثامن	السقوف الثانوية - انواعها وطرق التنفيذ وتطبيقات على عمل السقوف الثانوية .
التاسع	الاصباغ - انواعها - امكانياتها في عمليات التشكيل و اعمال الطلاء مع عمل تمارين تطبيقية .
العاشر - الرابع عشر	الخشب البارز والغائر والتخريم وتطعيم الخشب بالمواد المختلفه و عمل اشكال مجسمه وقواطع خشبيه مزخرفه وصبغ الخشب ، تغليف الارضيات بالخشب - التفاصيل والتركيبات الالازمه والنقوش المستخدمه في الارضيات ، تغليف الجدران بالمقاطع الخشبيه .
الخامس عشر	الحديد - مقاطعه - قياساته - انواعه - طرق الربط و القطع و اللحام لاغراض التشكيل .
السادس عشر	الالمنيوم - مقاطعه القياسيه - انواعه - طرق الربط و القطع و التشكيل بمواد اخرى .
السابع - التاسع عشر	الابواب والشبابيك - انواعها - مقاطعها القياسيه - طرق تركيبها وانهائها . انهاء الفتحات (الابواب والشبابيك) الانهاءات التقليديه للابواب والشبابيك الخشبيه انواعها - ابعادها وقياساتها - طرق تركيبها ، الانهاءات الغير تقليدية للابواب والشبابيك - ربط الخشب او المعدن بالخامات الاخرى - المرايا ، الزجاج بانواعها والمعادن بانواعها .
العشرون والحادي والعشرون	الزجاج - تهيئه وقطع الواح زجاجيه واستخدامها في تكوين وحدات زخرفيه مع طرق التثبيت المختلفه للرسم على الزجاج والحرف عليه وتلوينه .
الثاني والعشرون - الثالث والعشرون -	بناء الجدران بالطابوق (الربط الانكليزي والالماني) - اكساء الجدران بالطابوق و بشكيلات زخرفيه مختلفه - بناء جدار يحتوي على ربط انكليزي او الماني واستخدام التشكيلات الهندسية في الوسط .
الرابع والعشرون	اعداد الحجارة لبناء الجدران
الخامس والعشرون	اعمال الرخام (القطع، التشكيل) اكساء الجدران والارضيات بالرخام .
السادس والعشرون	الكافشي - انواعه - اشكاله - طرق الربط و التشكيل في تغليف الارضيات والجدران - عمل تمارين تطبيقية
السابع والثامن والعشرون	المجرات - انواعها (حسب الشكل الهندسي للسلم) ابعادها - المواد المستخدمه بالمحجرات اشكال النقوش المستعمله طرق ربطها بالسلم ، تفاصيل ربط الخامات المختلفه مع بعضها . اعداد ورسم اشكال لمواقد مختلفه با بعد مختلفه مع زخرفتها وتغليفها .